

Jordi Amenós | Albert Arrayás

D'on venen les idees?

Un dia que plovia, la Júlia es va quedar a casa amb els seus amics a dibuixar. De sobte, la Júlia es va quedar en blanc! Va preguntar als altres d'on venen les idees, però ningú no li va saber contestar.

En Luke els portarà al bosc, on la colla emprendreà un recorregut que els ajudarà a entendre què han de fer perquè els arribin idees noves, boniques, poètiques i divertides.

Un deliciós llibre sobre la inspiració i l'esclat de la creativitat.



Es tracta del segon llibre d'aquest tàndem d'autors, després d'*¿On és la lluna?* (febrer del 2016; 2a edició, febrer del 2017).

A més de les edicions catalana, castellana i portuguesa, el llibre anterior s'ha venut també a Corea i a la Xina.

Amb la mateixa colla d'amics, ara la protagonista és la Júlia, que no sap què fer perquè li arribi una idea.

Jordi Amenós és terapeuta i narrador, i imparteix tallers sobre creativitat per a escoles, empreses i altres organitzacions.

Albert Arrayás és un il·lustrador que es manté fidel al llapis i a les aquarel·les, amb un estil molt fresc i expressiu.

La maquetació d'aquest llibre, amb una tipografia clara que destaca algunes paraules, és molt indicada per a primers lectors.

Format: 28 x 24 cm
 Pàgines: 48
 Enquadernació: cartoné | 485 g | 11 mm l'hom
 ISBN: 978-84-17440-17-6
 Col·lecció: Akialbum, 7
 Primera edició: octubre del 2018
 Edat recomanada: + 3 anys
 PVP: 14,50 € (13,94 € + IVA)

Matèries:
 YBC Àlbums il·lustrats
 YFU Contes (infantil/juvenil)
 JNA Filosofia i teoria de l'educació

www.akiarabooks.com



Jordi Amenós

Vaig néixer a Montcada i Reixac, prop de Barcelona, l'any 1978. Ara visc al Montseny. La meua passió és fer el bé a les persones a través de l'art.

Sóc una mica despistat. M'agrada jugar, narrar, escriure i passejar per la muntanya, i adoro els animals. Crec que al món li calen poetes que puguin ensenyar la bellesa del que és invisible.

Com a terapeuta i formador, em dedico a impartir seminaris, conferències i formacions de Narrativa Terapèutica i creativitat. M'emociona veure com darrere de cada història hi ha una persona amb les seves ferides i els seus tresors que val la pena descobrir. Crec profundament en la bondat i la bellesa com a maneres de millorar, o salvar, el món.

Albert Arrayás

Vaig néixer a Barcelona l'any 1990. Ja de ben petit m'agradava dibuixar, però tenia també altres aficions, com ara observar la natura. Llavors vaig pensar a estudiar biologia. Abans de decidir-me, però, vaig intentar imaginar què em faria més feliç, i és evident quina va ser la resposta.

Vaig començar Belles Arts a Barcelona i vaig experimentar moltes tècniques, tot i saber que volia dedicar-me a la il·lustració. En acabar la carrera em vaig instal·lar a Cadàver Exquisit (un espai de *coworking*), i això em va permetre submergir-me de ple en la il·lustració, participar en exposicions i fer amistat amb moltíssima gent del sector creatiu il·lustratiu. I, des de llavors, no he parat de publicar llibres i fer el que realment m'omple, el que em fa feliç.

