

Alex Nogués | Guridi

Parco

«Descansi en pau!», van dir.
Aleshores, per què el món seguia girant?
En Parco es va aixecar de la tomba i va anar
al poble. Allà va descobrir una cosa molt
important.

«DESCANSI EN PAU!»



Un conte carregat d'humor i de tendresa sobre la mort, on el protagonista converteix un sentiment de ràbia inicial en acceptació profunda.

Ambientat a Mèxic, parteix de la tradició del Dia dels Morts per parlar de com trobem a faltar aquells que hem estimat.

Alex Nogués, que té una àmplia formació científica, és també un dels grans escriptors de literatura infantil i juvenil de l'actualitat.

Guridi és un il·lustrador de Sevilla que ha publicat a Espanya, Estats Units, Regne Unit, Itàlia, Polònia, Portugal i Grècia, entre d'altres.

Com l'autor, l'il·lustrador s'inspira en la realitat mexicana, concretament en l'estètica dels exvots, i fins i tot ha creat una font tipogràfica per a l'ocasió.

Un llibre diferent, agosarat, colpidor, que emociona i diverteix a parts iguals i que pot ser una eina per parlar de la mort amb els petits.

Format: 28 x 24 cm
Pàgines: 40
Enquadernació: cartoné | 460 g | 10 mm llom
ISBN: 978-84-17440-20-6
Col·lecció: Akialbum, 8
Primera edició: novembre del 2018
Edat recomanada: + 5 anys
PVP: 13,90 € (13,37 € + IVA)

Matèries:
YBC Àlbums il·lustrats
YFU Contes (infantil/juvenil)
JHBZ Sociologia de la mort i el morir

www.akiarabooks.com



Alex Nogués

Vaig néixer a Barcelona la primavera de 1976. Fins on m'arriba la memòria, sempre m'ha agradat escriure. Mai no hi he pensat gaire, però crec que ho faig per la curiositat de descobrir paisatges, personatges i històries desconegudes. Gaudeixo sent l'aventurer audaç que, matxet en mà, avança per ser el primer que trepitja un territori inexplorat. Escriure em dona l'oportunitat de ser un espectador d'excepció del que escric. Sona estrany, però crec que és una bona manera de descriure com es flueix en l'escriptura. M'encanta endinsar-me en el que és desconegut i que les meves pròpies paraules em marquin el camí de tornada a la meva vella i, alhora, nova llar. Escriure ho canvia tot. Eixampla els horitzons.

Actualment visc a la Bisbal d'Empordà, on exerceixo el meu principal ofici (ser pare) i em dedico de ple a la meva gran passió: descobrir els petits secrets que teixeixen la immensa i complexa xarxa de la vida.



Guridi

Aquest llibre respon a una de les meves pors. Sempre he tingut pors, però ben aviat, gairebé amb els meus primers passos, vaig trobar una fórmula màgica per enfrontar-m'hi: el dibuix. Dibuint, m'endinsava en móns desconeguts que es creaven amb poques línies. Un punt podia ser una persona que s'acosta o que s'allunya, una línia corba pot ser una gran muntanya..., i per això només em calien tres coses: un llapis, un paper i la meva imaginació.

Des de llavors he transformat les meves línies en milers de móns, els meus traços en persones i llocs que només conec jo. Amb el dibuix he arribat a explicar el que és impossible i les línies s'han convertit de vegades en lletres amb què he pogut dir coses tan boniques com «t'estimo».

No sé si amb el dibuix es pot aconseguir tot, el que sí sé és que no es mor mai; d'una manera o altra hi és, i jo hi soc amb ell. Sempre.

