

Pere Martí i Bertran | Núria Tomàs Mayolas

Tinc un tanc de joguina

Un poema il·lustrat que ens fa reflexionar sobre la banalització de la guerra a la societat actual.

Arguments de venda

- El text és un poema antibel·licista de l'escriptor Pere Martí i Bertran, amb versos de sis síl·labes poètiques i un ritme molt marcat, que descriu com un infant que sempre jugava a la guerra queda de sobte impactat el dia que veu la violència real per la televisió.
- Les il·lustracions de Núria Tomàs Mayolas —que, posades al costat les unes de les altres, formarien un gran mural— adopten diferents registres: comencen per descriure una taula amb joguines de guerra de diferents èpoques, després es transformen en imatges de violència a la tele i tot seguit representen un món oníric i «pixelat», per acabar dibuixant amb realisme aquestes joguines transformades ara en objectes més de pau.
- La guia de lectura proposa una reflexió al voltant de la banalització de la guerra a la societat actual i una activitat a partir del dibuix de joguines bèl·liques, que els autors ja han pogut posar en pràctica a diverses escoles de Catalunya.

Pere Martí i Bertran

Vaig néixer l'any 1952 a Sant Quirze de Besora, un poble de la Plana de Vic. Quan de petit em preguntaven què voldria ser quan fos gran, sempre deia que mestre. I ho he sigut durant més de quaranta anys. Ara estic jubilat i em puc dedicar a coses que també m'agraden molt, com ara llegir, escriure o viatjar. D'escriptor, no em pensava pas que en seria, però la insistència dels meus fills que els expliqués i escrivís contes m'hi va fer dedicar. Ara ja he publicat una trentena de llibres, i força variats: *Dos ratolins de bosc*, *La tortuga d'en Hans*, *El grill d'en Quim*, *La Mariona Perquès*, *Paraules bessones*, *L'última cuca de llum*, *Endevinalles per a tothom* i un etcètera ben llarg. Alguns han estat transcrits al braille i traduïts a diversos idiomes.

Amb *Tinc un tanc de joguina* he volgut fer adonar als lectors com són d'importants els petits canvis personals i com la literatura i l'art hi poden ajudar, ja que a vegades un conte, un poema, un quadre o una il·lustració ens permeten veure les coses d'una altra manera.

www.escriptors.cat/autors/martibertranp

Núria Tomàs Mayolas

Vaig néixer a Barcelona l'any 1973, però quan tenia dos anys vaig anar a viure a Vilafranca del Penedès. Sempre m'ha agradat dibuixar, forma part de mi: m'ajuda a entendre el que m'envolta, a imaginar-me altres realitats i a expressar el que sento. Si m'equivoco, no passa res, agafo un altre full blanc i torno a començar.

Hi ha dos llibres que em va regalar l'àvia quan era petita i que encara avui m'acompanyen i em fan reflexionar sobre el món en què vivim i què hi podem fer per millorar-lo. Un és *Joachim*, escrit per Kurt Baumann i il·lustrat per David McKee. Narra com un escombriaire converteix muntanyes de brossa en un castell i en altres màquines útils per netejar el planeta. L'altre és *El llibre de la Pau*, de Bernard Benson, que ens explica com un nen i una nena aconsegueixen que hi hagi un primer dia al món sense guerra.

www.nuriatomasmayolas.com



Format: 28 x 24 cm

Pàgines: 40

Enquadernació: cartoné | 460 g | 10 mm llom

ISBN: 978-84-17440-42-8

Col·lecció: Akialbum, 15

Primera edició: setembre del 2019

Edat recomanada: + 4 anys

PVP: 14,50 € (13,94 € + IVA)

Matèries:

YBC: Àlbums il·lustrats

YXZW: Qüestions socials: qüestions de guerra i conflicte (infantil/juvenil)

YDP: Poesia (infantil/juvenil)

www.akiarabooks.com

