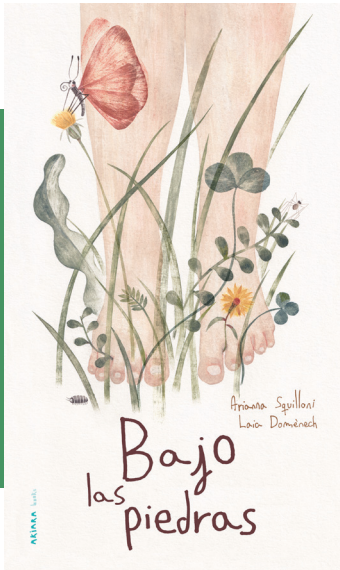


Arianna Squilloni | Laia Domènech

BAJO LAS PIEDRAS



Cuando te paras a mirar el campo, lo ves vibrar con una vida que sabe moverse rápida como un rayo, pero también demorarse en esperas interminables.

Un canto a los pequeños detalles y a las maravillas de la naturaleza.

En el campo, los abuelos trabajan de sol a sol. La pequeña lo va mirando todo, con atención y curiosidad, a la vez que se esfuerza en entender la naturaleza con su imaginación. Los poemas, llenos de inocencia, nos hablan del debate de las ranas, del sentido de la orientación de los jabalíes, del banquete de las babosas o de la magia de las luciérnagas. Sin embargo, no falta realismo, como el día que pierden las vacas o que una comadreja entra en el corral.

Una mirada fresca a los fenómenos de la naturaleza y una invitación a detenernos y contemplar.

Argumentos de venta

- Segundo título de la nueva colección AKIPOETA, encuadernada con hilo visto, que da un aspecto más artesanal y permite abrir completamente el libro.
- Poemas en verso libre que despiertan la admiración por la naturaleza y por las cosas pequeñas, expresados con el tono curioso, sorprendido y a veces divertido de una niña.
- Ilustraciones muy evocadoras, llenas de detalles, que dejan respirar el blanco del papel y la belleza del texto.
- La «Guía de lectura» al final es una invitación a observar, escuchar y vivir la naturaleza, y también a crear historias con los animales como protagonistas.



AKIPOETA LA BELLEZA DE LOS DETALLES

NUEVA COLECCIÓN
en formato vertical

ISBN 978-84-17440-67-1



9 78 8417 440671

www.akiarabooks.com
ines@akiarabooks.com
Temas: poesía, campo,
naturaleza, animales

64 páginas

16,5 x 27,5 cm

Rústica cosida con hilo visto

ISBN: 978-84-17440-67-1

Colección Aki poeta, 2

Primera edición: junio de 2020

Edad recomendada: + 9 años

PVP: 16,50 € (15,87 € + IVA)