

IVAN VERA

ÀUNIA

NOVEL·LA JUVENIL
 a partir dels 14 anys

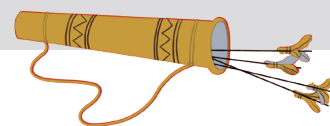
L'anhel de llibertat d'una noia ibèrica


Sinopsi

Fins fa poc més de dos mil anys, i des de temps immemorial, Catalunya estava poblada pels ibers, els nostres avantpassats.

L'Àunia és una noia ibèrica, de la tribu dels indigets; una hàbil caçadora que amb només tretze anys es rebel·la contra el rol que li imposa la societat i se'n va de casa a la recerca de la llibertat. És l'època, però, en què ha començat la invasió dels romans, que volen imposar les seves lleis i la seva llengua. I també és el temps en què Anníbal travessa Catalunya i recluta ibers per marxar cap als Alps i enfrontar-se als romans.

L'Àunia es farà dona en temps de guerra, coneixerà l'amor i l'odi, la solidaritat i la traïció, i lluitarà fins al final per defensar la llibertat, la seva i la del seu poble.



Arguments de venda

- Primera obra d'un jove autor resident a Banyoles i doctorant de la UdG que, com pocs, s'ha endinsat en la història antiga de Catalunya.
- Una novel·la de ficció per a tots els públics, basada en el relat de Titus Livi i altres fonts històriques.
- Una obra original amb elements de Tolkien que transcorre a la Catalunya on conviuen grecs i ibers, a l'època de la invasió romana i de les guerres púniques.
- Un cant a la llibertat de les dones i dels pobles, que té ressonàncies en el món d'avui.
- Una edició molt cuidada, amb coberta de Sonia Pulido (Premi Nacional d'Il·lustració 2020), mapes històrics del territori i plànols de les batalles.

Text d'Ivan Vera
 Coberta de Sonia Pulido
 Mapes de les guardes d'Inès Castel-Branco

364 pàgines, 13 x 21 cm
 Tapa dura amb paper Imitlin (no plastificada)
 ISBN: 978-84-17440-86-2
 Fora de col·lecció
 Primera edició: març del 2021

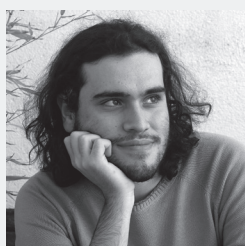
ISBN: 978-84-17440-86-2
 Edat recomanada: + 14 anys
 PVP: 16,50 € (15,87 € + IVA)

Temes: ibers; indigets; romans; grecs; cartaginesos;
 guerra; aventura; feminisme; llibertat

www.akiarabooks.com
 ines@akiarabooks.com



IVAN VERA



Vaig néixer a Badalona l'any 1998, però la ciutat que m'ha vist créixer és Banyoles; sempre m'han inspirat les aigües calmades de l'estany i la verdor dels boscos que l'envolten. Des de ben petit he tingut dues grans passions, la lectura i els videojocs, i crec que totes dues han deixat molta empremta en la gestació de les històries que componia, primer en forma de dibuixos i després per escrit. Amb deu anys vaig descobrir *El Senyor dels Anells* i, des d'aleshores, Tolkien va esdevenir el meu principal model creatiu. Però, a més d'obres fantàstiques, també n'he llegit moltes d'històriques i, més recentment, en el procés de convertir-me en filòleg, li he trobat el gust a la literatura catalana medieval.

Aquesta predilecció per la història (sobretot pel món grecoromà) i l'entusiasme del meu professor de llatí serien els elements clau que em motivarien, amb setze anys, a teclejar el primer capítol d'*Àunia*, un llibre que en principi només m'havia de servir per aprovar el Treball de Recerca del batxillerat però que, amb temps i esforç, ha pres la forma d'una novel·la capaç de transmetre l'ànima d'explorar i la set insaciable de llibertat que ja començava a sentir d'adolescent.