

Alex Nogués | María Elina

TAN SENZILL



La vida ho inunda tot al nostre voltant en infinitat de formes, colors, sons, olors, textures i sabors. Disposem d'incomptables oportunitats per meravellar-nos, per descobrir que tot és nou i etern alhora. El niu, la flor, l'altre i l'amor.

No seria ben trist passar per la vida sense participar en aquestes trobades i experiències?

Arguments de venda

- Un original àlbum il·lustrat sobre la capacitat de meravellar-nos davant les coses aparentment senzilles de la natura: una sortida o posta de sol, un rierol, el fons marí, una llavor, un bosc, un cel ple d'estels...
- Sisè llibre de l'escriptor, geòleg i naturalista Alex Nogués a AKIARA, després de *La platja dels inútils*, *Una masia*, *A vegades el bosc...*, *Parco* i *Severn Cullis-Suzuki*.
- Il·lustracions totalment analògiques de la premiada artista argentina María Elina, que combinen l'aquarel·la, el guaix o el pastel per crear una atmosfera molt autèntica.
- Llibre ecoeditat, de producció local i papers certificats.

Alex Nogués

Vaig néixer a Barcelona la primavera de 1976. Des d'aleshores, no he deixat de meravellar-me. Aquesta podria ser la meua biografia. Per ser justos, però, hauria d'afegir que he trobat l'amor, que vaig tenir una infància feliç i que soc pare de dos éssers allucinants. La fascinació em va portar a ser geòleg i la imaginació, escriptor. Gràcies a això, he pogut treballar amb artistes fabuloses, com María Elina. O amb la gent d'Akiara Books, amb qui he viscut l'aventura de publicar sis llibres, comptant aquest que tens a les mans. Però cadascuna d'aquestes sorts i assoliments els dec a la curiositat i a l'abisme de meravelles que es va obrir en l'instant en què vaig néixer.

Avui, segueixo escrivint i cercant la sorpresa a les fulles, a les onades, a la vora dels camins. I, sigui quin sigui el temps que em queda, visc amb la tranquil·litat de saber que la natura omplirà aquests dies de moments memorables.

María Elina

Vaig néixer a Buenos Aires el juliol de 1975. Els meus estudis sempre van estar relacionats amb les arts visuals: vaig acabar la carrera de Disseny d'Imatge i So a la Universitat de Buenos Aires, i vaig complementar els meus estudis amb tallers de fotografia, arts plàstiques i il·lustració.

Vaig començar a dibuixar des de ben petita. Com tots els infants! Però jo ho vaig seguir fent, no he parat mai. Al principi, ho feia només per a mi. En la meua infància, vaig tenir la sort d'estar envoltada de llibres d'imatges, llibres d'art, catàlegs de museus i, sobretot, llibres il·lustrats de botànica, dels quals vaig aprendre molt.

Avui, dedico tot el dia a dibuixar i pintar. Les plantes i la vida a la natura segueixen sent un tema central en la meua feina, i fer llibres és la part més bonica i divertida.



40 pàgines, 28 x 24 cm
Tapa dura (no plastificada)
ISBN: 978-84-18972-55-3
Col·lecció: Akialbum, 29
Primera edició: octubre del 2024
Edat recomanada: + 5 anys
PVP: 15,00 € (14,42 € + IVA)
www.akiarabooks.com
ines@akiarabooks.com
Temes: natura; encis; contemplació; sentits; bosc; oceà; univers

ISBN 978-84-18972-55-3



9 788418 972553